

SAFAA ERRUAS

Née en 1976 à Tétouan.
Vit et travail à Tétouan, Maroc.
www.safaerruas.com

Elle est diplômée de l'Institut des Beaux-Arts de Tétouan en 1998.

Connu pour ses œuvres monochromes blanches qui symbolisent toutes les couleurs en une, son travail se singularise et se renouvelle en gardant une unité de langage par les matériaux utilisés, l'usage qu'elle en fait illustrant certains paradoxes de nos sociétés contemporaines. Fils métalliques, aiguilles, lames percent des matériaux souples et nobles, ici divers types de papiers. Ce sont autant de signaux qui s'opposent et s'unissent pour exprimer un propos puissant et fin à la fois.

Solo shows

- 2021 Carte Blanche, CDG à Rabat, Maroc
Géo-Fragments #2, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
L'art pour L'Espoir, L'Atelier 21, Casablanca, Maroc
- 2019 Home Inside Out, 50 Golborne gallery, Londres, UK
- 2018 Le temps parcouru, Galerie d'art L'Atelier 21, Casablanca, Maroc
Deep Inside, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
- 2017 L'eau, la vie, Forum de Saint-Louis, Sénégal
- 2015 Choses apparentes, Galerie d'art L'Atelier 21, Casablanca, Maroc
- 2014 One wall, One work, One week, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
- 2013 Chronic shadows, Galerie Mojo, Dubaï, Émirats Arabes Unis
Anticorps, Galerie Dominique Fiat, Paris
- 2012 Transduction, Atelier 21, Casablanca, Maroc
- 2010 Silence et Oxymores, Villa de Laporte, Casablanca, Maroc
- 2008 Prémonitions II, institut français de Rabat, Maroc
Prémonitions, Galerie Delacroix, Tanger, Maroc
- 2006 Les Oreillers, espace le Cube, independent art room, Rabat, Maroc

Group shows (selection)

- 2022 Eloge de la ligne - Safâa Erruas et Katharina Hinsberg, Galleria Marie-Laure Hinsberg, Bruxelles, Belgique
- 2021 Géo-Fragments/Œil pour Œil - Safâa Erruas et Itvan Kebabian, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
La Clairière d'Eza Boto - Opus I «Imagine a huge clearing in our forest », L'Orangerie - Jardin des Plantes de Rouen, France
Moroccan Trilogy 1950–2020, Museo Reina Sofía, Madrid, Espagne
- 2019 Un instant avant le monde, Biennale de Rabat, MMVI Museum, Rabat
- 2018 Africa Petra II, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
Landless Bodies, Centre d'Arts Casula Powerhouse, Liverpool, Australie
Cut Away, Galerie Officine dell'Immagine, Milan, Italie
Partir-Revenir, Galerie Flach, Stockholm, Suède
- 2017 Changer la vie, Galerie d'art L'Atelier 21, Casablanca, Maroc
El Iris de Lucy, Centre Atlantic d'Art Moderne (CAAM), Las Palmas de Grande Canarie, Espagne
- 2016 Do it in Arabic, Sharjah Art Foundation, Sharjah, Émirats Arabes Unis
Volumes fugitifs, Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain (MMVI), Rabat, Maroc Dakar-Martigny (Hommage à la Biennale de l'art africain contemporain), Le Manoir de Martigny, Suisse.
El Iris de Lucy, Musée Départemental d'art contemporain de Rochechouart, France ; Musée D'Art Contemporain de Castille et León (MUSAC), León, Espagne.
Partir, Galerie d'art L'Atelier 21, Casablanca, Maroc
- 2015 Detras del muro II, Biennale de La Havane, Cuba

- 2014 Carte Blanche, Galerie Officine dell'Immagine, Milan, Italie No Borders, Galerie Dominique Fiat, Paris, France
 (1914-2014) Cent ans de création au Maroc, exposition inaugurale du Musée Mohammed VI d'Art Moderne et Contemporain (MMVI), Rabat, Maroc
 Le Maroc Contemporain, Institut du Monde Arabe, Paris, France
 Mil caras, Musée de la Fondation Slaoui, Casablanca, Maroc
 Sculptures du Sud, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
- 2013 25 Ans de Créativité Arabe, Institut du Monde Arabe, Mobil Art, Paris
 25 Ans de Créativité Arabe, AUE pavillon, Abu Dhabi
 (One) hope Map, Gothic Halls de la ville de Bruges, Belgique
 Chronic shadows The Mojo Gallery Dubai
 Medusa Caravage Salon, Saison Nouvelles Vagues du Palais de Tokyo Galerie Dominique Fiat, Paris
- 2012 Spécial semaine du dessin galerie Dominique Fiat Paris, FR
- 2011 Allers / Retours, Amina Benbouchta & Safaa Erruas, Galerie Artaé, Lyon
 Senses & Essence, FIAF Gallery, New York, USA
 Mundo Interpretado, Galerie Dominique Fiat, Paris
- 2010 Noisy Silence, Spazio Maks Art Gallery, Gênes, Italie
 Artistes contemporains au Maroc, Villa Matisse, Marrakech, Maroc
 Marrakech Art fair , par L'atelier 21, Marrakech, Maroc*
 Esperando que llueva, installation ,centre d'art contemporain Casis, Espagne
 Foire d'art contemporain de Johannesburg par Le CCA Lagos. Johannesburg
 Matarain, installation avec Mariona Vilaseca, institut Cervantes de Rabat, Maroc *
 Aftermath, Biennal d'Alexandrie, Egypte *
- 2009 "The moon inside of me" Women, Art & Islam , musée MoCADA, New York, USA
 Carte Blanche à safaa erruas, Mapra, Lyon france
 Chance Encounters, Sakshi gallery, Mumbay, Inde
 Code/barre, Galerie L'atelier 21, casablanca. Maroc*
- 2008 Collectif 212, Casa Arabe, Madrid, Espagne*
 Biennale de Pontevedra, Pontevedra, Espagne
 Ceramic Ideas, espace d'art Actua, Casablanca. Maroc
 La danseuse, videozoom Maroc, sala I, Rome, Italie
 Recycling the looking-glass, Oslo Kunstforening, Oslo , Norvège*
 Art contemporain dans le monde Arabe » Musée Mama d'Alger, Algérie*
- 2007 Transmission / Survie, festival voix de femmes, Mamac, Liège, Belgique.
 Seven International Artists with Roots in Morocco »,Faulconner gallery, Grinnell College, Iowa USA.*
 Reflet(s) », espace 29, institut français de Barcelone, Espagne
 Lilliput Ceramics, Zagreb, Croatie*
 Zonder Titel, musée Muhka, Envers, Belgique*
- 2006 Conversations textiles, Deutscher Künstlerbund berlin, Berlin, Allemagne*
 Conversations textiles, Institut Goethe, galerie Bab El kebir, Rabat, Maroc*
 Fondation Jean Paul Blachère, Apt, France.*
 Galerie Majke Husteege, s'hertogenbosch, Hollande
 7ème Biennale de l'art africain contemporain DAK'ART, Dakar, Sénégal*
 Homework, Gagolian gallery, Berlin, Allemagne
 Modos de ver, puerto Bahia, port d'Algésiras, Espagne*
- 2005 « Collectif 212 » espace le Cube, independent art room, Rabat, Maroc
 Festival voix de femmes, Liège, Bruxelles, Belgique
 Biennale des jeunes créateurs européens et méditerranéens de Naples, Italie*
 Incontri Mediterranei Sud/Est, Fondation Horcynus Orca, Messine, Sicile*
 Maroc Art et Design, Musée des Arts du Monde, Rotterdam, Pays-Bas*
- 2004 La Nueva Escuela de Tétouan, Fondation Antonio Pérez, Cuenca, Espagne*
 Regard croisés, musée de Marrakech, Maroc
- 2003 Beyond the Myth, Brunei Gallery SOAS, Londres, UK*
 H+M = 10, Garage, Mechelen, Belgique*
 Appel du Nord 2, galerie Delacroix, Institut français de Tanger, Maroc
 Jeunes Artistes Marocains, Musée Dahlem, Berlin, Allemagne.*

- 2001 l'Ailleurs, Centre Culturel Lynk, Sardaigne, Italie.*
Mutations Plastiques au Maroc, Lycée Léonard Di Vinci, Marseille, France.*
- 2000 l'Objet Désorienté au Maroc, Ateliers d'Artistes, Marseille, France*
- 1999 Arts Contemporains au Maroc, Valence, Barcelone, Santander, Mallorca, Espagne*
l'Objet Désorienté au Maroc, Villa des Arts, musée de la fondation ONA, Casablanca, Maroc*
l'Objet Désorienté au Maroc, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France*
- 1998 Revue Murale N°, N°4, Galerie 90°, Bordeaux, France.
Galerie de l'Institut Français de Marrakech, Maroc