

## Itvan Kebabian / CV

### Expositions

#### 2021

- Portes ouvertes Atelier, 127 rue de l'Ourcq 75018 PARIS, 13 septembre - 19 septembre 2021, Paris
- Géo-Fragments/Œil pour Œil, Galerie Dominique Fiat, 28 mai – 31 juillet 2021, Paris

#### 2020

- Summer Show, Galerie Dominique Fiat, 2 juillet - 31 juillet 2020, Paris
- Christmas Choice, Galerie Dominique Fiat, 5 décembre – 23 décembre 2021, Paris

#### 2019

- Paysages, Galerie Dominique Fiat, 18 avril - 29 juin 2019, Paris

#### 2016

- L'inséparé,, Galerie Dominique Fiat, 17 mars - 30 avril 2016, Paris

#### 2015

- Méthacity, Galerie Dominique Fiat, 28 mars - 12 avril 2015, Paris

#### 2014

- Exposition Ephémère, galerie Dominique Fiat, 23 novembre 2014, Paris
- Private Choice, sélection du parcours VIP de la FIAC, 20 octobre – 26 octobre, Paris
- ETHEROTOPIQUE, galerie Dominique Fiat, 12 juin – 19 juillet, Paris
- Toujours /présent, Outcasts Incorporated, 23 mai - 29 juin, Paris

#### 2009

- Rev'arts 2009, 5es rencontres et échanges dans la ville autour des arts plastiques, Bezons

#### 2006

- Éclats d'Arménie, Cité des sciences de la Villette, Scénographie Patrick Bouchain

### Filmographie

#### 2015

- Ulica, documentaire, en préparation avec l'aide à l'écriture et l'aide au développement du Fond d'aide à l'innovation audiovisuelle CNC et Brouillon d'un rêve SCAM

#### 2014

- WE 40' fiction, production le GREC et l'aide de la Région du Limousin, primé au festival Côté Court à Pantin (Mention spéciale du jury et Mention spéciale du jury du public), et au festival Cinébanlieue (Le grand prix)

### Acteur

#### 2015

- Stranger than us, long métrage de Viviane Perelmuter et Isabelle Ingold

#### 2003

- Mon voyage d'hiver, long-métrage de Vincent Dieutre, rôle principal

## Publications

**2014**

- Graffiti général, K. Boukercha (aux éditions Carré)

**2013**

- Graffbombz, n° 59

**2011**

- GRAFF IT n° 36

**2010**

- BLAZING GRAFFITI magazine n° 22

**2006**

- Chimères (revue fondée par Gilles Deleuze et Félix Guattari) n° 63, René Schérer, Les cadres esthétiques de la mémoire arménienne

**2002**

- Chimères - printemps 2002, n° 46, René Schérer, Lignes et couleurs sur rue.

## Illustration

**2013**

- La couverture Graffbombz, n° 59

**2011**

- La couverture de GRAFF IT n° 36

**2009**

- La couverture de BLAZING GRAFFITI magazine n° 20

**2005**

- Chimères - automne 2005, n° 57

**2004**

- La couverture Hospitalités, René Schérer, édition Anthropos
- La couverture Chimères - automne 2004, n° 54/55

**2003**

- La Lettre du Cinéma, janvier, des illustrations de l'article sur le film Mon voyage d'hiver de Vincent Dieutre

## Presse

**2021**

- Itvan Kedabian's art of protest, the Economist, 21 janvier 2021
- Itvan Kedabian, Alakyz, 17 juillet 2021